

Alinhavando

Silvia Maria Pondaco

(Ponto Country-Curitiba - PR)
Possuo em minha cidade uma loja especializada no segmento do patchwork e sou expositora nesta feira do Senac. Procurei o espaço da Gütermann no segundo dia de feira, para questioná-los sobre um problema que surgiu em uma peça confeccionada a mão e quilada com um pesponto que me foi vendido como Gütermann, em uma loja de varejo no centro de Curitiba. Informei que quando fui passar a ferro o trabalho, antes de entregar a minha cliente, simplesmente a linha derreteu e o trabalho de tantos dias ficou inutilizado. Fui questionada pelo pessoal da Gütermann se eu havia passado com ferro a vapor, e quando confirmei, me orientaram que não devemos utilizar ferro a vapor em trabalhos onde a linha fique exposta. Explicaram-me que a linha que adquiri não era a legítima Gütermann, "aquela que nós estávamos acostumados a trabalhar a algum tempo atrás". E, gentilmente foi-me oferecido diversas cores do legítimo pesponto Gütermann, para que eu fizesse um teste utilizando ferro numa temperatura de 200°. Fizemos o teste naquela mesma noite, e posso afirmar que além de utilizar o ferro numa temperatura elevada

passamos também a vapor, e não houve nenhuma alteração. Parabéns a Gütermann por trazerem para o Brasil produtos de qualidade!

*Ponto Country
Rua Keller, 290/ L.4 - Curitiba-PR*

Nelci Salvador Lanzoni

(Linhas e Fitas - São Leopoldo-RS).
Recebi em meados do ano de 2005 a visita de um representante Telanipo onde ele me apresentou a nova linha Gütermann importada. Disse a ele na oportunidade, que seria impossível vender em nossa cidade uma linha de costura onde o preço de varejo seria simplesmente o dobro de outras existentes no mercado. Porém, pouco a pouco fui adquirindo segurança no que me era informado e, com o apoio que obtive em poder pesquisar junto aos meus clientes quanto à qualidade da linha que me estava sendo oferecida, hoje posso dizer que: possuo dentro de minha loja dentre outros produtos, a legítima Gütermann, que além de possuir uma cartela de cores maravilhosas, possui excelente qualidade e resistência.

Cristina Saka (São Paulo-SP)

Estive no stand da Gütermann por ocasião da 4ª Semana Senac do Patchwork, onde apresentei um

trabalho realizado com a técnica "pojagi", e procurava uma linha que se adequasse a esta técnica. Foi-me ofertado a linha Dekor 100% viscose, e apliquei-a em seda pura e o efeito desta linha foi realmente muito bom! - Também tive a oportunidade de testar a linha 100% Cotton-Quilting, e quero dizer que é excelente para aqueles que fazem o quilting a mão, que é o meu caso. Ela é muito macia e "desliza" pelo tecido, facilitando os movimentos. A variedade de cores é outro capítulo a parte, permitindo quilting em diferentes degrade de cores.

Jane Leonetti (Porto Alegre-RS)

Conheci a variedade de linhas que a Gütermann possui há alguns meses atrás e hoje não consigo usar outra, pois me parece que o trabalho feito com outra linha não fica tão bom.

Já quiltei até com dois fios da linha Dekor que é 100% viscose e ficou lindo!

Com a linha Quilting 100% algodão, faço também o Trapunto com três fios na bobina e posso afirmar que não tem outra linha que deixe o ponto tão parelho e certinho.

*Ateliê Jane Leonetti/RS
www.janeleonetti.com.br*

Premiação Gütermann ano 2005/2006 "troque as orelhas por prêmios"



**São Carlos
Armários e
Aviamentos**

São Carlos Armários e Aviamentos de Jundiaí juntou e ganhou um DVD.



**ZUZA
El Tayar
& Cia.**



ZUZA El Tayar & Cia. São Paulo-SP juntou e ganhou uma TV.



As lojas premiadas foram as seguintes:

Casa Dick (Canoas) Só Bijou, Arte Costura, Sul Tecidos e Ângela Aviamentos (Porto Alegre)
Casa São Carlos de Jundiaí (São Paulo) Armários Zuza (São Paulo) Aguarde a próxima promoção!

Expediente: Informativo Gütermann News é uma publicação trimestral do Departamento de Marketing da Telanipo **Coordenação:** (marilene@gutermann.com.br) / **Jornalista responsável:** Andréia Hermeling - MTB 8128 **Projeto Gráfico:** H2M Publicidade (11) 3911.3656 **Impressão:** Layout Digital Fitolito e Gráfica Ltda. / **Tiragem:** 10.000 exemplares.

GÜTERMANN NA 4ª SEMANA SENAC DO PATCHWORK



Nossos agradecimentos aos que colaboraram com a Gütermann para a realização da 4ª semana Senac do Patchwork
Jane Leonetti, Elisa Backes, Tekka & Cia., Casa do Patchwork, Singer do Brasil e Jornal do Artesanato.

A Gütermann esteve presente na **4ª Semana Senac do Patchwork** - realizado na Cidade de São Paulo entre os dias 11,12,13 e 14 do mês de julho - apresentando um novo conceito em linhas para costura e bordado. Além de sua ampla variedade de linhas, a Gütermann trouxe para o Brasil pedrarias em cristal Criativ e a nova linha metalizada para bordar, que será apresentada pelos repre-

sentantes Telanipo a todas as lojas do ramo, a partir do mês de setembro. Durante os quatro dias deste evento, foram realizadas diversas demonstrações aplicativas, utilizando as linhas Gütermann em inúmeras técnicas de quilting. Estes aplicativos foram ministrados pela profissional gaúcha Sra. Jane Leonetti, que além de ser formadora de profissionais ligados a moda, dedica-se atualmente em

formar profissionais no segmento do patchwork e do quilting. A Gütermann teve o prazer em receber inúmeros profissionais ligados aos mais diferentes ramos da moda, decoração e artesanato, vindos de diversas cidades brasileiras, que trouxeram suas dúvidas e seus conhecimentos, abrilhantando assim o sucesso deste encontro.

1º ENCONTRO GAÚCHO DE PATCHWORK E BONECOS

A Gütermann teve o prazer em participar como patrocinador do 1º Encontro Gaúcho de Patchwork e Bonecos, realizado na cidade de Porto Alegre nos dias 31 de agosto, 1 e 2 de setembro; onde, na oportunidade, pode apresentar também aos consumidores e lojistas gaúchos o novo conceito Gütermann em linhas de costura e também a nova coleção cristais Creativ Gütermann. Nos três dias de encontro, foram oportunizadas oficinas gratuitas ministradas por excelentes profissionais gaúchas onde a fila de espera por uma vaga estava disputadíssima. Assim, como em São Paulo, a Gütermann contou com o apoio de Jane Leonetti que com seu conhecimento e habilidade demonstrou aos visitantes como é possível realizar belos trabalhos com as linhas e com os cristais Gütermann. A Gütermann parabeniza os organizadores deste evento pelo sucesso alcançado.

Nossos agradecimentos aos que colaboraram com a Gütermann para a realização do 1º Encontro Gaúcho de Patchwork e Bonecos disponibilizando belíssimos trabalhos.
Jane Leonetti, Tekka & Cia., Elisa Backes, Cristina Saka, Maria Lúcia Ázara, Octavio Sorbini, 1001retalhos, Cândida Vieira, Ariel Marcondes Reis, Cecília Suenaga Junqueira de Carvalho, Viviane Lopes de Lima, Casa do Patchwork e Marbor.





A Gütermann estará presente em Gramado de 22 a 25 de novembro de 2006, promovendo aplicativos e demonstrações aos visitantes, com sua ampla gama de cores em linhas de algodão, poliéster, metálicas e também a Sliver Metallic, lançamento Gütermann 2007.

Modelo criado com exclusividade por Elisa Backes, de Campo Bom -RS, para a 4ª semana Senac do patchwork.



Elisa apaixonou-se pelo Patchwork há cerca de dois anos e foi com o desafio da prefeitura de Campo Bom, onde solicitou que cada estabelecimento comercial de sua cidade elaborasse um calçado com os materiais comercializados em seus pontos de vendas, que Elisa elaborou, com carinho, um bloco com a técnica crazy e mandou montar um calçado. Foi através do sucesso obtido por Elisa, que a Gütermann convidou-a a participar conosco do **4º evento do Senac**. Ela escolheu outras duas técnicas, vitral e treliças para a montagem dos belos calçados que fizeram parte do sucesso desta Semana Senac. Para a confecção destas peças, foram utilizadas as seguintes linhas Gütermann: Quilting 100% algodão, Dekor metallic 200m, bem como nosso poliéster 100%, fios que possuem excelente resistência e qualidade. Nossos agradecimentos a Elisa.

LANÇAMENTOS PARA 2007

A partir de setembro de 2006, o grupo de vendas Telanipo, estará apresentando a você lojista, os lançamentos de linhas metálicas para bordar a máquina ou à mão, cristais Gütermann e Sulky, produto especialmente desenvolvido para aplicações. Aguarde!

Igrejinha



Trabalho realizado por Maria Lúcia Ázara, premiado no mês de Agosto/06 no Concurso Internacional de Quilts do World Quilt & Textile, como o melhor quilting brasileiro. É uma igreja do tempo dos Jesuítas, localizada em Niterói-RJ que se chama Igreja de São Francisco Xavier. A Gütermann sente-se honrada em possuir uma colaboradora premiada internacionalmente. Parabéns Maria Lúcia!

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PATCHWORK E QUILT – ABPQ

Em novembro de 2005 foi fundada a Associação Brasileira de Patchwork e Quilt – ABPQ, com o principal objetivo de aumentar o prestígio, criatividade, discutindo e trocando informações sobre qualidade, questões técnicas, terminologias, produção, divulgação, feiras e eventos, e melhor reconhecimento dos trabalhos de patchwork e quilt no Brasil. Após cinco meses de trabalho a Associação Brasileira de Patchwork e Quilt - ABPQ - está devidamente registrada e legalizada. Com o pagamento da anuidade de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais), o associado terá direito a exemplares do jornal da ABPQ – “O PONTO”, descontos em lojas, ateliês, e outros parceiros (publicados na coluna Ponto Certo do jornal), que estamos ampliando. Poderá também anunciar no jornal, gratuitamente, uma vez por ano, e outros benefícios que vamos estabelecer no decorrer do tempo, além é claro, de fazer parte da história do Patchwork e Quilt no Brasil, como sócio da ABPQ!

Contatos podem ser feitos pelo email: abpqbrasil@gmail.com

Projeto Social

A Gütermann terá o prazer em participar de um projeto chamado Fuxico das Comadres fundado pela Ação Social Nossa Senhora de Guadalupe de Florianópolis – SC. Este projeto tem por objetivo capacitar mulheres carentes da comunidade do Norte da Ilha através de oficinas de artesanato formando uma cooperativa de trabalho, oportunizando além de resgatarem a auto-estima também a possibilidade de gerarem pequenos negócios. Parabéns para a ASONSEG pela iniciativa.